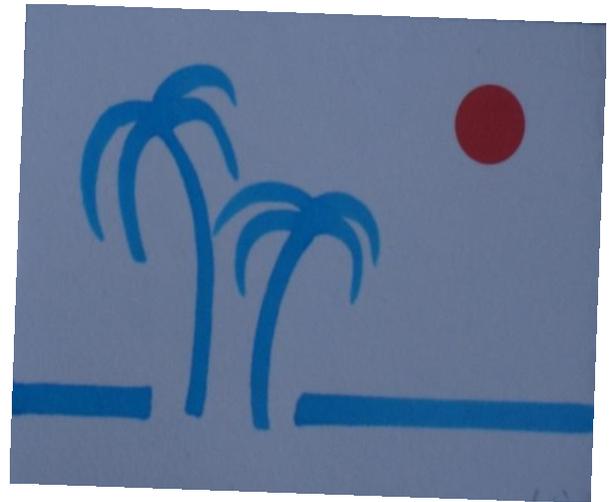
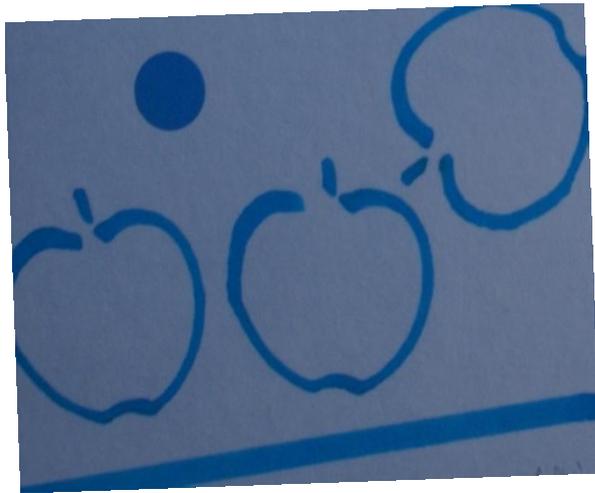


**TIZIANA BARACCHI, Venezia-Mestre**

**Due Cartoline - 10x13 cm Plastocollage (opera donata)**



**Una cartolina - 21x15 cm  
laser plastocollage (opera donata)**



Nata nel 1952, vive e lavora a Venezia come medico ospedaliero, anestesista-rianimatore. Fin dalla fine degli anni 60 ha frequentato gli ambienti artistici di ricerca e ha cominciato i suoi primi esperimenti pittorici con predilezione per l'optical, il gestuale, il concettuale. Ha collaborato con Giancarlo Da Lio fin dai primi anni 80 nel diffondere la filosofia del Movimento Itinerari 80 sul significato e sull'uso dello spazio alternativo e nel far conoscere tutto ciò che per l'oggi è marginale ma ufficiale per il domani. In questo contesto entra nel network della Mail - Art. Nel 1996 firma il Manifesto del Movimento Iperspazialista con Giancarlo Da Lio. Collabora con vari periodici. Ha partecipato ad innumerevoli mostre in tutto il mondo. Sue opere sono raccolte in alcuni musei e collezioni private in Italia, Spagna, Francia, Svizzera, Belgio, Olanda, Gran Bretagna, Danimarca, Ungheria, Russia, Giappone, Brasile, Canada, USA. E' presente in molti siti internet. E' stata invitata alla 50<sup>ma</sup> Biennale di Venezia - sezione Extra 50.

“Il passato è cultura, il presente è sentimento, il futuro è l'idea. Comunicazione.  
Questi sono i miei plastocollage. Le palme, alberi di sempre, ma legate all'immagine di vacanze felici.

I Beatles, musica immortale, legata al trascorrere dei momenti più belli. della vita.

La mela. frutto poliedrico senza età. ricorda il bene ed il male ma anche New York e ancora i Beatles.

I CD, raccoglitore e propagatore di musica, immagini, idee”

*Tiziana Baracchi*

**CONTATTI tel 041 938033 e-mail: [daliobaracchi@hotmail.com](mailto:daliobaracchi@hotmail.com)**

**ALTRE OPERE**